

## เพลงไหมโรงเตี๊ต ส.ธ.

ทางขลุ่ย  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ กาญจนประดิษฐ์  
สาขาวิชาดนตรีไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ท่อน ๑

ขลุ่ย หรือ ซอสามสาย ขึ้นนำ

- - - -	- - - ซ	- - รัล	- ทลซ-ลท	- ทลซ-ลท	- รั- ล	ท ล รัล	ท ล ซ ม
---------	---------	---------	----------	----------	---------	---------	---------

(รับพร้อมกัน)

- - - รั	- - - มี่	ซึ ล ซึ มี่	- รั- ท	- รั - -	ทลซ-ม	- ร - -	มีรัท-ล
----------	-----------	-------------	---------	----------	-------	---------	---------

- - - -	- - - ซ	- - - ฟ	- ม - ร	- - - ท	- - - ร	- - - ม	- ซ - ล
- - - -	- ท - รั	- - มี รั	- ท - ล	ท ล ซ ม	- ร - ม	รั มี รั ท	- ล - ซ
ม ม ร ม	ซ ม ร ม	ซ ม ร ม	ซ ล ซ ซ	- มี รั ท	มี รั ท ล	รั ท ล ซ	ท ล ซ ม
ซ ล ซ ม	ซ ม ร ท	ล ซ ล ท	ล ท ร ม	ซ ร ม ร	ซ ม ร ม	ล ซ ม ซ	ท ล ซ ล
ท ซ ท ล	ท ซ ท ล	ท ซ ท ล	รั ท มี รั	มี ท มี รั	มี ท มี รั	มี ท มี รั	มี ท รั ล
ท ซ ท ล	รั ท มี รั	มี ท มี รั	มี ท รั ล	ท ล ซ ม	- ร - ม	รั มี รั ท	- ล - ซ
- - - ท	- - - ล	- - - ท	- - - มี	- - - รั	- - - ท	ล ท รั ท	ล ซ - ล
- - - -	- ท - ท	ล ท รั ท	ล ซ - ล	- - - ร	- - - ซ	ทลซ ล ท	ด้ รั - -
- - - -	- - - รั	- รั รั รั	- รั - รั	- - - ล	- - - ท	- - - รั	- - - มี
- - - -	- ร - ซ	- - ล ล	ทลซม	- - - -	รั ท - รั	มี รั ซึ ม	- รั - ท
ด้ ด้ ด้ ด้	- รั - -	ด้ ด้ ด้ ด้	- มี - -	รั รั รั รั	- ด้ - -	รั มี รั ด้	ท ล - -
- - มี มี	ซึ มี รั ท	- - รั รั	มี รั ท ล	- - ท ท	รั ท ล ซ	- - ล ล	ท ล ซ ม
ฟ ร ม ฟ	ซ ม ฟ ซ	ล ฟ ซ ล	ท ซ ล ท	ด้ รั ด้ ซ	ด้ มี รั ด้	ท ล ซ ร	ม ฟ ซ ล
รั ท รั มี	รั ซึ รั มี	รั ทึ รั มี	รั ท รั ล	รั ท รั มี	รั ด้ ท ล	ท ล ซ ฟ	ม ร - ซ
- - - -	- - - -	รั ท ท ท	ล ท ซ ล	- - - -	- - - -	รั ท ท ท	ล ท ซ ล
- - - -	ซ ท ซ ล	- - - -	ซ ท ซ ล	ซ ท ซ ล	- - - -	- - ท ซ	ล ท ด้ รั
- - - -	- ล - ท	- - - -	- รั - ท	- - - -	- ล - ท	- - - -	- รั - มี
- - - -	- ร - ซ	- - - -	- ล - ม	- - - -	- ท - รั	- - - -	- มี - ท
- ด้ - -	- รั - -	- ด้ - -	- มี - -	- รั - -	- ด้ - -	- ท - -	- ล - -
- - - มี	- - รั ท	- - - รั	- - ท ล	- - - ท	- - ล ซ	- - - ล	- - ซ ม
ฟ ร ม ฟ	ซ ท ล ซ	ฟ ม ร -	ซ - ล ท	มี รั ล ท	ด้ มี รั ด้	ซ ร ซ ด้	รั ด้ ท ล
รั ท รั มี	รั ซึ รั มี	รั ทึ รั มี	รั ท รั ล	รั ท รั มี	รั ด้ ท ล	ท ล ซ ฟ	ม ร - ซ
- - - -	- - - -	ร ฟ ม ฟ	ซ ล ท ล	- - - -	- - - -	ร ฟ ม ฟ	ซ ฟ ล ซ
- - - -	ท ท ล ท	- - - -	ล ล ซ ล	- - - -	ซ ซ ม ซ	- - - -	ม ม ร ม
- - ซ ซ	- - ล ล	- - ท ท	- - รั รั	มี รั ซึ มี	รั ท - รั	ท ล ซ ม	ซ ล - ซ
- - - รั	- รั รั รั	- - ท รั	ล ท รั มี	- - - ซ	- ซ ซ ซ	- - ม ซ	ร ม ซ ล

ดํ ดํดํ ดํ	- - รํ -	ดํ ดํดํ ดํ	- - มํ -	รํ รํ รํ รํ	- - ดํ -	รํ มํ รํ ดํ	ท ล - -
- - มํ มํ	ซํ มํ รํ ท	-- รํ รํ	มํ รํ ท ล	--ท ท	รํ ท ล ซ	-- ล ล	ท ล ซ ม
พ ร ม พ	ซ ม พ ซ	ล พ ซ ล	ท ซ ล ท	ดํ รํ ดํ ท	ดํ มํ รํ ดํ	ซ ล ท ดํ	รํ ดํ ท ล
รํ ท รํ มํ	รํ ซํ รํ มํ	รํ ทํ รํ มํ	ร ม ซ ล	รํ ท รํ มํ	ร ม ซ ล	ท ล ซ พ	ม ร - ซ

(จบท่อน ๑ ไม่กลับต้น)

ท่อน ๒

- - - -	- - - -	- พ - ม	- ร - ซ	- พ - ม	- รํ - ท	- รํ - ล	- ท - ซ
รํ รํ รํ รํ	- ท - -	ล ล ล ล	- ซ - -	ล ท ล ซ	- ร - ซ	- - ร ม	พ ซ ล ท
- - - -	- - - -	- ล - ล	- - - ท	- - รํ ท	ล ซ ล ท	ล ท รํ มํ	- รํ - ซํ
- - - มํ	- ร ม ซํ	- - - มํ	ซํ มํ รํ ท	รํ มํ รํ ท	รํ ท ล ซ	ล ซ ม ซ	ล ท - ล
- - - -	- - - -	ร ร - ซ	ล ท - ล	- - - -	- - - -	ร ร - ซ	ล ท - ล
รํ รํ รํ รํ	- ท - -	ล ล ล ล	- ซ - -	ล ท ล ซ	- ร - ซ	- - ท ล	ซ ล - ท
- - - -	- ล - ท	- - - -	รํ ล - ท	- - - -	- ล - ท	รํ มํ รํ ท	- ล - พ
ล ล ล ล	- พ - -	ม ม ม ม	- ร - -	ม พ ม ร	- ล - ร	- - พ ม	ร ม - พ

(จบท่อน ๒ กลับต้น)

ท่อน ๓

- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
- - - -	- - - -	พ ร ม พ	- ล - ท	- - รํ ล	รํ ท - -	รํ ล รํ ท	รํ ท มํ รํ
- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
- - - พ	- - - -	พ ร ม พ	- ล - ท	- - รํ ท	ล พ - -	พ ร ม พ	- ล - ร
- - - ล	- ท - ดํ	- - - ท	- ดํ - รํ	- - - ด	- ร - ม	- - - ร	- ม - พ
- - - -	- - - -	รํ รํ รํ ท	รํ ท ล พ	- - - -	- - - -	รํ รํ รํ ท	รํ ท ล พ

\*\*\*

- - - ท	- ล - พ	- - - ท	- ล - พ	- - - ท	- ล - พ	- - - ล	- พ - ม
พ พ พ พ	- ม - -	ร ร ร ร	- ท - -	ล ท ด ร	ดํ ท ล พ	ท ล พ ม	ล พ ม ร

(จบท่อน ๓ กลับต้น)

ตรงเครื่องหมาย \*\*\* เทียบที่ ๒ เปลี่ยนเป็น

- - - ท	- ล - พ	- - - ล	- พ - ม	- - - พ	- ม - ร	ม ร ล ร	ม พ ซ ล
รํ มํ รํ ท	- ล - รํ	- - - ท	- - - ล	- - - ซ	- - - พ	- - - ม	- - - ร

จัดทำโดย วิชาเอกดนตรีไทย สาขาวิชาดนตรี คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา

ประสานงาน : ๑. อาจารย์สันติ อุดมศรี ๐๘๖-๓๐๗-๗๓๙๗

๒. อาจารย์กิตติภรณ์ ชิตเทพ ๐๘๕-๑๖๕-๑๓๓๘