

## โน้ตเพลง ไทยดำเนินดอย (ลาวดำเนินทราย สองชั้น)

ซอด้วง

ท่อน ๑

- - - -	- - - -	- ร - -	- - - ม	- - ช ม	ร - ร ม	- ช - ล	ช ม ช ล
- - - -	- - - -	ด - ด ล	- ช - -	- - - -	- ด - -	- - - -	- - - -
- - - -	ร ม ช ล	- - - ร	- ม ร ร	- - - ร	- ร ร ร	- ช - ม	- ร - ช
- - - -	- - - -	- ด - -	ด - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
- - - -	- - - ม	- - ช ร	ม ร - -	- - - -	ร ม ช ล	- - - -	- - - -
- - - -	- ด - -	- - - -	- - ด ล	- - - -	- - - -	ช ล ด ล	- ช <sup>˘</sup> ช <sup>˘</sup> ช <sup>˘</sup>
- - - -	ร ม ช ล	- - - -	- - - -	- - ร <sup>˘</sup> ม	- ช - ล	- - - ม	- ร - ช
- - - -	- - - -	ช ล ด ล	- ช <sup>˘</sup> ช <sup>˘</sup> ช <sup>˘</sup>	- ด - -	- - - -	- ด - -	- - - -
- - - -	- - - -	- - - ร	ม ร ช ม	- - - -	- - - -	- ล ช ม	- ร ม ช
- - - -	- - - ด	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
- - - -	- - - ม	- - ช ร	ม ร - -	- - - -	- ม ช ล	- - ร <sup>˘</sup> ม	- ร - -
- - - -	- ด - -	- - - -	- - ด ล	- - ด ล	ช - - -	- ด - -	- - - ด

กลับต้น

ท่อน ๒

- ร - -	- - - -	- - - -	- - - -	ช ล ช ม	ช ร ม ช	- - - -	- - - -
ด - ด ล	ด ช ล ด	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
- ร - -	- - - -	ร ม ช ล	- - - -	- - - ม	- - - -	ร ม ช ล	- - - -
ด - ด ล	ด ช ล ด	- - - -	ช ล ด ล	- - ช -	- - - -	- - - -	ช ล ด ช
- - ม ล	- - - -	- ช - ม	- ม <sup>˘</sup> ม <sup>˘</sup> ม <sup>˘</sup>	- ช - -	- - - ร	- ม - ร	- - - -
- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- ด - -	- - - -	- ด - ล
- ร - -	- - - ม	ร ม ช ล	- - - -	- - - ม	- - - ล	- - - -	- - - -
ด - ด ล	- ช - -	- - - -	ด ช - ล	- - - -	- - - -	- - - ด	- - - ล
- - - -	- - - -	- - - -	- - ม ช	- - - -	- - - -	ล ช - -	- ม ช ล
- - - -	- - - -	ช ล ด ล	- ช - -	- - - -	- - - -	- - ด ล	ช - - -

- - - -	- - - ล	- ล ล ล	- ล - ล	- - - -ม	- - - ช	- ม ช ล	- - - -
- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	ด ช - -

ร ม ช ล	- - - ม	ร ม ช ล	- - - -	ม - ร ม	ช ม ร -	- - ม ร	ช ม - -
- - - -	ด ล ช -	- - - -	ด ช - -	- ด - -	- - - ด	- - - -	- - - -
ม ช - ร	ม ร - -	ม ร ช ม	- ร - -	- - - -	ม ช - ร	ม ร - -	- - - -
- - ด -	- - ด ล	- - - -	- - - ด	- - - -	- - ด -	- - ด ล	ด ช - ล

- ม ช ล	- - - -	- - - ร	ม ด - ร	- - - -	- - - ม	- - - ร	- ม ร -
- - - -	ด ช - ล	ช ล ด -	- - - -	- - - -	- ด - -	- - - -	- - - ด

- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	ม ช - ร	ม ร - -	- - - -
- - - -	- - - ด	- ด ด ด	- ด - ด	- - - -	- - ด -	- - ด ล	ด ช - ล

- ม ช ล	- - - -	- - - ร	ม ด - ร	- - - -	- - - -	- ม - ร	ช ม ม ม
- - - -	ด ช - ล	ช ล ด -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -

- ม - ร	ช ม ม ม	- ล ช ม	- ร - -
- - - -	- - - -	- - - -	- - - ด

กลับต้น

ท่อน 1 เทียบเปลี่ยน

ซอสสามสาย

- - - ด	ร ม - ม	- - - -	- - - ร	- - - ด	- - - ม	- - - ช	ล ช ต้ม
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

ชลุ่มเพียงออ

- - - -	- - - -	- ด ร ม	- ช - ล	- - ต้ม	ช ม ช ล	- ด - ร	- ม - ช
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

ซอด้วง

ซอขลุ่ย

- - - -	- - - ร	- - - ม	ซึ้ง ลึ้ง ซึ้ง	- รัง ด ล	ช ล ต้ม รัง	ม ช ทลช	ม ร ด ล
---------	---------	---------	----------------	-----------	-------------	---------	---------

เทียบ ๒

- ล ต้ม	ช ล ต้ม รัง	ล ล ล ต้ม	รัง ม ช ล
---------	-------------	-----------	-----------

จะเข้

- - - -	ร ม ช ล	ช ล ต้ม	- ช ช ช	- - - -	ร ม ช ล	ช ล ต้ม	- ช ช ช
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

รับทั้งหมด

- - - -	- - - ด	- - - -	- ร - ม	- - - -	- - - -	- ช - ม	- ร ม ช
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- - - -	- ด - ม	- - ช ร	ม ร ด ล	- - ตั้ ล	ช ม ช ล	- ด ร ม	- ร - ด
---------	---------	---------	---------	-----------	---------	---------	---------

กลับต้น

ท่อน 2 เทียบเปลี่ยน

ระนาดเอก

- ม - ม	- - - ช	- - - ล	ตั้ รึ ตั้	- - - -	- - - -	ล ล ตั้ ล	ช ม - ช
---------	---------	---------	------------	---------	---------	-----------	---------

- - - -	- - - -	ม ม ช ช	ล ตั้ - ตั้	- - - -	ร ม ช ล	- รึ ตั้ ล	- ช - ม
---------	---------	---------	-------------	---------	---------	------------	---------

- - - -	ช ช ช ช	- - ล ล	ตั้ ล ช ม	- - ช ช	ล ช ม ร	- - ม ม	ช ม ร ด
---------	---------	---------	-----------	---------	---------	---------	---------

- - ร ร	ม ร ด ล	- - ตั้ ตั้	ร ตั้ ล ช	- - ล ล	ตั้ ล ช ม	- ม - ช	ล ช ตั้ ล
---------	---------	-------------	-----------	---------	-----------	---------	-----------

รับทั้งวง

- ม - ม	- - - ล	- - - ตั้	- - - ล	- - - -	- - - -	ช ล ตั้ ล	ช ม - ช
---------	---------	-----------	---------	---------	---------	-----------	---------

- - - -	- - - -	ล ช ตั้ ล	ช ม ช ล	- - - -	- - - ล	- ล ล ล	- ล - ล
---------	---------	-----------	---------	---------	---------	---------	---------

ฆ้องวงใหญ่, ฆ้องวงเล็ก

- - ม -	ช - ช -	มึ รึ ตั้ -	ช - ช -	ช - ช -	ม ร - -	ม - ม -	ล ตั้ - -
---------	---------	-------------	---------	---------	---------	---------	-----------

ด ร - ช	- ล - ช	- - - ช	- ล - ช	- ม - ร	- - ด ล	- ร - ม	- - ล ช
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

ระนาดทุ้ม

- ช ล ตั้	- ตั้ - -	ตั้ ล - -	- มึ - -	- ช - ร	ม ร - -	ม - ช ช	- ช - ช
-----------	-----------	-----------	----------	---------	---------	---------	---------

ม - - -	- - - ช	- - ช ม	- ม - -	ม - ด -	- - ด ล	- ร - ม	- ร - ด
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

รับทั้งวง

- - - -	ม ชึ้ ด ร	ม ร ด ล	ด ช - ล	- ม ชึ้ ลึ้	- ร ด ล	- ม ร ด	- ชึ้ ม ร
---------	-----------	---------	---------	-------------	---------	---------	-----------

- - - -	- ด - ม	- - - ร	- ม ร ด	- - - -	- - - ตั้	- ด ด ด	- ด - ด
---------	---------	---------	---------	---------	-----------	---------	---------

- - - -	ม ชึ้ ด ร	ม ร ด ล	ด ช - ล	- ม ชึ้ ลึ้	- ร ด ล	- ม ร ด	- ชึ้ ม ร
---------	-----------	---------	---------	-------------	---------	---------	-----------

- - - -	- - - -	- ม - ร	ชึ้ ม ม ม	- ม - ร	ชึ้ ม ม ม	ชึ้ ลึ้ ชึ้ ม	- ร - ด
---------	---------	---------	-----------	---------	-----------	---------------	---------

กลับต้น

จัดทำโดย วิชาเอกดนตรีไทย สาขาวิชาดนตรี คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา

ประสานงาน ๑. อาจารย์สันติ อุดมศรี ๐๘๖-๓๐๗-๗๓๙๗

๒. อาจารย์กิตติภรณ์ ชิตเทพ ๐๘๕-๑๖๕-๑๓๓๘